

TALLERES Y AGRUPACIONES PARA EL CURSO 2019-2020

Música y movimiento para bebés y familias **NUEVO**

Sesiones mensuales de música en familia para bebés por grupos de edad. Proponemos una experiencia musical compartida por bebés y adultos.

Cantaremos, jugaremos, bailaremos y llevaremos a cabo actividades que pueden trasladarse también a la rutina familiar.

45 minutos, un sábado al mes. Calendario por determinar.

Mínimo de participantes en cada grupo de edad: 7.

Grupo 1: 0-18 meses

Grupo 2: 19-36 meses

Bebé + un adulto: 20€ por sesión +5€ por acompañante extra.

Profesoras: Alba Erviti (EMM Tres Cantos), Ainara González.

Música antigua **NUEVO**

Claves para la interpretación de la música del Renacimiento y el Barroco.

Música vocal e instrumental. Interpretación en conjuntos de cámara.

Clases colectivas de una hora cada dos semanas. Mínimo 4 alumnos.

Horario por determinar.

Precio: 100€/trimestre.

Profesor: Gonzalo Calle (EMM Tres Cantos).

Conjunto de flautas de pico **NUEVO**

Iniciación al *consort* (trío, cuarteto, quinteto). Interpretación de música medieval, renacentista, barroca y contemporánea.

Clases colectivas de una hora semanal. Mínimo 3 alumnos.

Horario por determinar.

Precio: 150€/trimestre.

Profesor: Gonzalo Calle.

Intervención psicopedagógica para personas con necesidades de apoyo educativo **NUEVO**

Dirigido a personas que con alguna dificultad de aprendizaje (ACNEAE)

quieran aprender música a través del piano. Se trabajará desde la improvisación y creación musical con variedad de sistemas de notación.

Horario: lunes a partir de las 18.00h.

Precio: 55€/mes.

Psicóloga educativa y pianista: Amalia Casas (EMM, Univ. Complutense).



Música irlandesa (cualquier instrumento) y tin whistle

Introducción al estilo celta y más específicamente irlandés: fraseo, ornamentación, distintas canciones, piezas y danzas...

Clases colectivas de una hora semanal. Mínimo 5 alumnos.

Horarios: Roberto Jabonero, martes 20.30-21.30. Gonzalo Calle: por determinar.

Precio: 150€/trimestre.

Profesores:

-Violín e instrumentos armónicos, Roberto Jabonero (Celtas Cortos, Tejedor...).

-Tin whistle y resto de instrumentos, Gonzalo Calle, (Labanda, Folklore Plaza de Castilla...).

Guitarra flamenca

Clases colectivas de una hora a la semana, en dos niveles: iniciación (requiere conocimiento elemental de la guitarra) y medio. Mínimo 5 alumnos. Horario por determinar.

Precio: 150€/trimestre.

Profesor: Pablo Vega (Conservatorio Sup. Córdoba).

"Ópera Andante"

Dirigido a cantantes de nivel medio y avanzado.

Montaje de escenas de *Cosí fan tutte* y *La flauta mágica* (W.A. Mozart) y de *Betty* y *La figlia del regimento* (G. Donizetti).

Clases colectivas, martes de 20.00 a 21.30h.

Precio: 150€/trimestre

Profesores: Elena Montaña e Ignacio Fernández (EMM Tres Cantos).

Batucada

Grupo de percusión afrobrasileña. Para adultos o niños a partir de 10 años.

Clases colectivas de una hora y media semanal. Horario por determinar.

Mínimo 5 alumnos, máximo 13.

Precio 150€/trimestre.

Profesor: Jorge González (EMM Tres Cantos).

Clavicémbalo

Introducción a la música barroca para pianistas de nivel medio y avanzado: bajo continuo, ornamentación y estilos.

Clases individuales de media hora semanal.

Mínimo 4 alumnos. Horario por determinar.

Precio: 165€/trimestre.

Profesor: Jorge López-Escribano (Conservatorio de Santander).

Batería

Clases individuales de media hora, en niveles de iniciación, medio, avanzado y alto.

Lunes, martes, miércoles y jueves entre 16.30 y 20.30h.

Precio: 165€/trimestre.

Profesor: Hans Callejas

Improvisación de jazz para instrumentos melódicos

Para cualquier instrumento. Clases colectivas de una hora semanal.

Mínimo 5 alumnos. Horario por determinar.

Precio: 150€/trimestre.

Profesor: Álvaro Pérez.

Big Band

Clases colectivas de una hora semanal (nivel junior, hasta 16 años) y una hora y media semanal (de 16 años en adelante).

Mínimo 10 alumnos. Horario por determinar.

Precio: 150€/trimestre.

Profesor: Álvaro Pérez.

Iniciación a la guitarra para adultos

Clases en grupo (mínimo 12 alumnos) de una hora semanal.

Lunes (avanzado) y miércoles (iniciación) de 20.00 a 21.00h

Precio: 130€/trimestre.

Profesora: Consuelo Díaz.

Coro Trébole (adultos)

Colectivo. Mínimo 5 alumnos.

Lunes de 20.00 a 21.30.

Precio: 100€/trimestre.

Profesora: Elena Montaña.

Repertorio de canto

Clases individuales de media hora para alumnos de canto y para todo aquel que necesite un pianista acompañante con quien montar sus piezas instrumentales o canciones, ya sean del género lírico, zarzuela, pop, etc.

Horario: martes de 15.00 a 20.00.

Precio: 165€/trimestre.

Profesor: Ignacio Fernández.



Lenguaje musical aplicado al canto

Clases colectivas de 45 minutos semanales dirigidas a cantantes y a todo aquel adulto que requiera una base de lenguaje musical.

Horario: martes (por determinar).

Precio: 90€/trimestre.

Profesor: Ignacio Fernández.

Musicoterapia para niños y adolescentes con Síndrome de Down: A través de los diferentes elementos que conforman la música, se trabajará el movimiento, expresado en la marcha, la danza, la lateralidad y la coordinación motriz, para reafirmar capacidades, favorecer los comportamientos sociales y mejorar la autoconfianza y la autoestima. Sesiones individuales de media hora, en viernes o sábado.

Precio: 130€/trimestre.

Musicoterapeuta: José Luis Gil.

Todos los talleres se imparten de octubre a junio.

Algunos talleres pueden suspenderse si no se alcanza un número mínimo de participantes.

Las preinscripciones pueden realizarse en la Escuela Municipal de Música del 2 al 23 de septiembre. Casi todos los talleres admiten participantes en el segundo y tercer trimestre.

AGRUPACIONES

Para cantar:

Coro juvenil (pop-rock a capella) – Jueves de 19.00 a 20.30.

Para instrumentos de viento:

Grupo de flautas traveseras – Miércoles de 20.00 a 21.00.

Grupo de clarinetes – Jueves de 20.00 a 21.00.

Banda – Viernes de 19.00 a 21.00.

Banda juvenil – Viernes de 17.30 a 19.00.

Guitarra española o percusión:

Grupo de guitarras – Miércoles de 17.30 a 19.00 y de 19.30 a 21.30 (según experiencia).

Grupo de percusión – Jueves de 18.45 a 20.15.

Instrumentos de arco (o viento, o percusión...):

Grupo de chelos – Martes de 20.00 a 21.00 y viernes de 20.00 a 21.00 (según experiencia).

Orquestina (iniciación) – Lunes de 18.00 a 19.30.

Orquestas – Miércoles de 17.30 a 19.00 y de 19.00 a 21.00 (según experiencia).

Guitarra eléctrica, bajo, batería, voz, teclados, vientos...

Combos – Martes de 20.30 a 22.00 y jueves de 20.30 a 22.00.

También: grupos de música de cámara, música antigua, flautas de pico, improvisación..., consultar en la Escuela.

¿Y los pianistas?

Podéis integraros en coros, formar grupos de cámara con otros instrumentistas o voces, o colaborar con cualquier agrupación.

Para acceder a una agrupación puede ser necesario hacer una prueba de nivel.

Las agrupaciones comienzan con el curso escolar.

Precios según Ordenanza.

Más información: www.trescantos.es o en la Escuela Municipal de Música (91 293 8133 o emm.trescantos@gmail.com).