

TALLERES Y AGRUPACIONES PARA EL CURSO 2019-2020

Música antigua

Claves para la interpretación de la música del Renacimiento y el Barroco. Música vocal e instrumental. Interpretación en conjuntos de cámara. Clases colectivas de una hora cada dos semanas. Mínimo 4 alumnos. Horario por determinar. Precio: 100€/trimestre. Profesor: Gonzalo Calle (EMM Tres Cantos).

Conjunto de flautas de pico

Iniciación al *consort* (trío, cuarteto, quinteto). Interpretación de música medieval, renacentista, barroca y contemporánea. Clases colectivas de una hora semanal. Mínimo 3 alumnos. Horario por determinar. Precio: 150€/trimestre. Profesor: Gonzalo Calle.

Intervención psicopedagógica para personas con necesidades de apoyo educativo

Dirigido a personas que con alguna dificultad de aprendizaje (ACNEAE) quieran aprender música a través del piano. Se trabajará desde la improvisación y creación musical con variedad de sistemas de notación. Horario: lunes a partir de las 18.00h. Precio: 55€/mes.

Música irlandesa (cualquier instrumento) y tin whistle

Introducción al estilo celta y más específicamente irlandés: fraseo, ornamentación, distintas canciones, piezas y danzas... Clases colectivas de una hora semanal. Mínimo 5 alumnos.
-Violín: Roberto Jabonero (Celtas Cortos, Tejedor...).
-Tin whistle y resto de instrumentos, Gonzalo Calle, (La banda, Folklore Plaza de Castilla...).
Horarios: Roberto Jabonero, martes 20.30-21.30. Gonzalo Calle: por determinar. Precio: 150€/trimestre.

"Ópera Andante"

Dirigido a cantantes de nivel medio y avanzado e instrumentistas interesados en este tipo de repertorio. Montaje de escenas de distintas óperas de repertorio.



Clases colectivas, martes de 20.00 a 21.30h.
Precio: 150€/trimestre para cantantes
Precio: 75€/trimestre para contores de coro e instrumentistas
Profesores: Elena Montaña e Ignacio Fernández (EMM Tres Cantos).

Batería

Clases individuales de 25 minutos, en niveles de iniciación, medio, avanzado y alto.
Lunes, martes, miércoles y jueves entre 16.00 y 21.00h.
Precio: 165€/trimestre.
Profesor: Hans Callejas

Improvisación de jazz para instrumentos melódicos

Para cualquier instrumento. Clases colectivas de una hora semanal.
Mínimo 5 alumnos. Horario por determinar.
Precio: 150€/trimestre.
Profesor: Álvaro Pérez.

Big Band

Clases colectivas de una hora semanal (nivel junior, hasta 16 años) y una hora y media semanal (de 16 años en adelante).
Mínimo 10 alumnos. Horario por determinar.
Precio: 150€/trimestre.
Profesor: Álvaro Pérez.

Iniciación a la guitarra para adultos

Clases en grupo (mínimo 12 alumnos) de una hora semanal.
Lunes (avanzado) y miércoles (iniciación) de 20.00 a 21.00h
Precio: 130€/trimestre.
Profesora: Consuelo Díaz.

Coro Trébole (adultos)

Canciones del mundo, clásicas y populares. Mínimo 5 alumnos.
Lunes de 20.00 a 21.30.
Precio: 100€/trimestre.
Profesora: Elena Montaña.

Repertorio de canto

Clases individuales de media hora para alumnos de canto y para todo aquel que necesite un pianista acompañante con quien montar sus piezas instrumentales o canciones, ya sean del género lírico, zarzuela, pop, etc.
Horario: martes de 15.00 a 20.00.



Precio: 165€/trimestre.
Profesor: Ignacio Fernández.

Musicoterapia para niños y adolescentes con Síndrome de Down

A través de los diferentes elementos que conforman la música, se trabajará el movimiento, expresado en la marcha, la danza, la lateralidad y la coordinación motriz, para reafirmar capacidades, favorecer los comportamientos sociales y mejorar la autoconfianza y la autoestima. Sesiones individuales de media hora, en viernes o sábado.

Precio: 130€/trimestre.
Musicoterapeuta: José Luis Gil.

Todos los talleres se imparten de octubre a junio.

Algunos talleres pueden suspenderse si no se alcanza un número mínimo de participantes.

Las preinscripciones pueden realizarse durante el mes de septiembre:

- en la web de la Escuela Municipal de Música (emm-trescantos.org)
- por teléfono (91 293 8133) en horario de atención (10.00 a 13.30)
- por correo electrónico (emm.trescantos@gmail.com)
- presencialmente, solo con cita previa obtenida por las vías anteriores

Casi todos los talleres admiten participantes en el segundo y tercer trimestre.

AGRUPACIONES

Para cantar:

Coro juvenil (pop-rock a capella) – Jueves de 20.30 a 22.00.

Para instrumentos de viento:

Grupo de flautas traveseras – Miércoles de 20.00 a 21.30.

Grupo de clarinetes – Jueves de 20.00 a 21.00.

Banda – Viernes de 19.30 a 21.30.

Banda juvenil – Viernes de 17.30 a 19.00.

Guitarra española o percusión:

Grupo de guitarras – Miércoles de 16.00 a 17:30 y de 18.00 a 19.00 (según experiencia).

Grupo de percusión – Jueves de 19.00 a 20.30.

Instrumentos de arco (o viento, o percusión...):

Grupo de chelos – Martes de 20.00 a 21.00 y viernes de 19.30 a 21.00 (según experiencia).

Orquestina (iniciación) – Viernes de 19.00 a 20.00.

Orquestas – Miércoles de 17.30 a 19.00 y de 19.00 a 21.00 (según experiencia).

Guitarra eléctrica, bajo, batería, voz, teclados, vientos...

Combos – Jueves de 18.00 a 19.00 y de 20.30 a 22.00.

También: grupos de música de cámara, música antigua, flautas de pico, improvisación..., consultar en la Escuela.

¿Y los pianistas?

Podéis integraros en coros, formar grupos de cámara con otros instrumentistas o voces, o colaborar con cualquier agrupación.

Para acceder a una agrupación puede ser necesario hacer una prueba de nivel.

Las agrupaciones comienzan con el curso escolar.

Precios según Ordenanza.

Más información: www.trescantos.es o en la Escuela Municipal de Música (91 293 8133 o emm.trescantos@gmail.com).