

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TRES CANTOS

PLAN DE FORMACIÓN

	EDAD*	SESIÓN SEMANAL	DURACIÓN SESIÓN					
MÚSICA Y MOVIMIENTO	INICIACIÓN 1º	4 AÑOS	1	45´				
	INICIACIÓN 2º	5 AÑOS	1	45´				
	FORMACIÓN BÁSICA 1º	6 AÑOS	1	60´				
	FORMACIÓN BÁSICA 2º	7 AÑOS	1	60´				
FORMACIÓN MUSICAL COMPLEMENTARIA	LENGUAJE MUSICAL				PRÁCTICA INSTRUMENTAL	FORMACIÓN BÁSICA	Elección voluntaria de instrumento	
	Obligatoriedad de asistir los dos primeros cursos						NIVEL	SESIÓN SEMANAL
	1º	8 AÑOS	1	60´			INICIACIÓN ***	20´
	LENGUAJE MUSICAL AVANZADO						Obligatoriedad de elegir instrumento	
	2º	9 AÑOS	1	60´			INICIACIÓN***	20´
	3º	10 AÑOS	1	60´			ELEMENTAL ****	20´ o 30´
	4º	11 AÑOS	1	60´			ELEMENTAL ****	20´ o 30´
	5º	12 AÑOS	1	60´			MEDIO	30´
	LENGUAJE MUSICAL PARA ADULTOS (BIENAL)						MEDIO	30´
	1º	13 AÑOS	1**	60´			MEDIO	30´
	2º	14 AÑOS	1**	60´			AVANZADO	45´ o 60´
	3º	15 AÑOS	1**	60´			Formación básica instrumental: (Duración máxima de 6 años)	
	LENGUAJE MUSICAL PARA ADULTOS (BIENAL)						<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación: 2 • Elemental: 4 	
	1º	MÁS DE	1	60´			Perfeccionamiento instrumental: <ul style="list-style-type: none"> • Medio: Máximo 4 años • Avanzado: sin determinar 	
	2º	15 AÑOS	1	60´				
				AGRUPACIONES	60´, 90´ o 120´ SEMANALES			
					Obligatoriedad de asistir al menos durante dos años a partir del nivel elemental de instrumento. A elegir entre los grupos vocales e instrumentales que ofrece la escuela: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conjuntos vocales ▪ Orquestas ▪ Grupos de violoncellos ▪ Conjuntos de guitarras ▪ Grupo de flautas traveseras ▪ Bandas ▪ Grupo de clarinetes ▪ Grupo de percusión ▪ Combos de música moderna ▪ Grupos de música de cámara 			

* A partir del nivel de Formación Musical Complementaria, la edad será orientativa dependiendo del nivel del alumno.

** Sólo promocionarán a este apartado aquellos alumnos que se decida entre familias, claustro y equipo directivo.

*** En el nivel INICIACIÓN de instrumento, las clases serán colectivas a razón de 20 minutos por alumno y hasta un máximo de tres alumnos por grupo.

**** En el nivel ELEMENTAL de instrumento, las clases podrán ser individuales o colectivas según criterios pedagógicos.

Si el alumno tiene el nivel requerido, podrá iniciarse antes bajo la orientación del profesor.